

## UN TEATRO PER LA SCUOLA 2023/2024

rassegna di teatro per le scuole di ogni ordine e grado

### SCHEDA DELLO SPETTACOLO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSI I e II

#### *DISCONNESSO, fuga off-line*

COMPAGNIA:	NONSOLOTEATRO
TESTO:	GUIDO CASTIGLIA
COLLABORAZIONE ALLA MESSA IN SCENA:	GIUSEPPE DI BELLO
INTERPRETE:	GUIDO CASTIGLIA
LINGUAGGIO PREVALENTE:	TEATRO D'ATTORE
DURATA DELLO SPETTACOLO:	60 MINUTI

#### LO SPETTACOLO

WhatsApp, Snapchat, Facebook, YouTube e i giochi online sono il mondo di Davide, tredici anni e una vita in rete nella quale le relazioni personali e i mostri di Fallout 4 si mescolano in una realtà fittizia che oscura sempre più la vita reale che appare ai suoi occhi noiosa, ripetitiva e senza emozioni. Ma arriva il giorno in cui accade l'inatteso: uno scontro con i suoi genitori, un litigio dove Davide non trova le parole e lo stato d'animo per difendere l'indifendibile, una fuga precipitosa che lo scaraventa nel mondo fisico da lui tanto odiato; che fare? Raccontare in rete la sua avventura! Ma il cellulare si scarica e con sé non ha né il caricatore né il "sacro" powerbank. Isolato dal "resto del mondo" si sente perso ... sarà proprio quella straordinaria avventura nel mondo reale a fargli riconquistare "il gioco del proprio corpo" e riconoscere le sue peculiari capacità emotive, anche senza connessione veloce.

#### LE TEMATICHE PRINCIPALI

La scrittura drammaturgica del testo nasce da un approfondito studio sul fenomeno della dipendenza da internet e dall'analisi dell'influenza sulla vita reale e quotidiana dei ragazzi, nel tentativo di restituire, ai giovani spettatori, uno sguardo più olistico delle realtà. La storia, nel suo evolversi, restituisce al protagonista (completamente catturato al mondo virtuale) l'opportunità di riscoprire le sue potenzialità relazionali e, soprattutto, la capacità di controllare e gestire le proprie emozioni. Il mondo reale e fisico si rivela così, agli occhi di Dave, un'esperienza di gran lunga più entusiasmante delle emozioni fittizie create nella rete virtuale. Il testo dello spettacolo include tutti i passaggi fondamentali rappresentanti una contemporanea iniziazione al mondo reale, subita, vissuta e infine conquistata dal protagonista del racconto.

#### LE TECNICHE E I LINGUAGGI

Il lavoro d'attore e l'arte della narrazione teatrale è la peculiarità artistica della compagnia, perché riteniamo che il pubblico adolescente abbia bisogno di assistere ad esperienze teatrali che rivalorizzino il senso della "narrazione corpo a corpo", ovvero di una teatralità ravvicinata dove la gestualità e la parola avvolgano lo spettatore in un rituale dal gusto "unico e straordinario", per offrire ad essi l'opportunità di riscoprire il "valore narrativo" nel quale le parole acquistano peso, colore e sapore, insieme alle significanti pause e ai significativi respiri.

#### FONTI

Per la nostra compagnia fare teatro per ragazzi significa mettersi in relazione con il pubblico al quale ci si rivolge, coglierne l'immaginario e rielaborare, attraverso il linguaggio e lo stile teatrale peculiare della nostra poetica, una "restituzione" comunicativa ed espressiva coerente. Il testo, quindi, è nato grazie al confronto costante con i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado.

**TEATRO INCONTRO** – Via Caprilli, 31 – Pinerolo

**VENERDI' 9 FEBBRAIO 2024** – ore 10.00

- Durata dello spettacolo: 60 minuti
- Costo del biglietto: € 5,00 (gratuità per gli accompagnatori e per i ragazzi e le ragazze con disabilità)
- Scadenza prenotazioni: 15 dicembre 2023

**Si consiglia alle scuole interessate di prenotare al più presto telefonicamente al numero 337.446004 e di inviare successivamente (entro il 15 dicembre 2023) la conferma scritta e firmata dal dirigente scolastico utilizzando la scheda di prenotazione allegata.**

**UN TEATRO PER LA SCUOLA 2023/2024**  
rassegna di teatro per le scuole di ogni ordine e grado**SCHEDA DI PRENOTAZIONE**

DESTINATARIO  
UNOTEATRO S.C.S.E.T.S.  
Formazione NONSOLOTEATRO  
C.SO GALILEO FERRARIS, 266  
10134 TORINO  
info@nonsoloteatro.com

SCUOLA	
INDIRIZZO	
CITTA' E C.A.P.	
TELEFONO SCUOLA	
TELEFONO SEGRETERIA	
E-MAIL	
INSEGNANTE RESPONSABILE	

CON LA PRESENTE CONFERMIAMO LA PRESENZA ALLO SPETTACOLO:

TITOLO	
LUOGO DI RAPPRESENTAZIONE	Teatro Incontro – Via Caprilli, 31 - Pinerolo
IN DATA	
N° CLASSI (specificare anche le classi)	
N° TOTALE RAGAZZI e RAGAZZE (esclusi i ragazzi e le ragazze con disabilità)	
N° TOTALE RAGAZZI e RAGAZZE CON DISABILITA'	
N° TOTALE ACCOMPAGNATORI	
COSTO DEL BIGLIETTO PER OGNI RAGAZZO/RAGAZZA Gratuito per gli accompagnatori e per i ragazzi e ragazze con disabilità	Euro 5,00 (i.v.a. 10% compresa)

Il buono d'ordine andrà intestato a:  
UNOTEATRO S.C.S.E.T.S – C.so Galileo Ferraris, 266 - 10034 Torino – P.IVA/C.F. 07794130018

Unoteatro emetterà regolare fattura

DATA.....

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**NOTE:**

1. LA PRENOTAZIONE SI RENDE NECESSARIA IN CONSIDERAZIONE DEL LIMITATO NUMERO DI POSTI;
2. E' POSSIBILE PRENOTARE TELEFONICAMENTE AL NUMERO 337.446004;
3. LA PRENOTAZIONE E' DA PERFEZIONARSI CON L'INVIO DELLA SCHEDA A [info@nonsoloteatro.com](mailto:info@nonsoloteatro.com);
4. LE PRENOTAZIONI DOVRANNO PERVENIRE ENTRO IL 15 DICEMBRE 2023;
5. E' POSSIBILE USARE PIU' SCHEDE DA PARTE DI UNO STESSO ISTITUTO.

UNOTEATRO S.C.S.E.T.S., in qualità di Titolare del trattamento dei dati personali, con sede in Torino, C.so Galileo Ferraris 266, intende renderLe un'adeguata informativa ai sensi dell'art. 13 Reg. Eu. 2016/679. Con il suo consenso il trattamento è realizzato per finalità di gestione degli spettacoli mediante mail, sms, telefono. Il conferimento dei dati è facoltativo, tuttavia, in mancanza non si potrà perseguire la finalità sopra descritta. I dati saranno conservati per 18 mesi poi aggiornati o cancellati. Con riferimento agli artt. da 15 a 21 del Reg Eu potrà esercitare i seguenti diritti: di accesso, di rettifica, alla cancellazione, alla limitazione del trattamento, alla portabilità, di opposizione. Potrà esercitare i suoi diritti scrivendo al Titolare del trattamento all'indirizzo sopra riportato, oppure al seguente indirizzo mail [info@nonsoloteatro.com](mailto:info@nonsoloteatro.com) specificando l'oggetto della sua richiesta, il diritto che intende esercitare e allegando fotocopia di un documento di identità che attesti la legittimità della richiesta. Può proporre reclamo all'Autorità