

SCHEDA TECNICA DELLO SPETTACOLO *“ERNESTO RODITORE, GUARDIANO DI PAROLE”*

In Teatro

- spazio scenico:** minimo 6 x 4
quintatura nera: fondale e quinte a taglio
presa elettrica: 16 o 32 o 63 Ampere – 380+neutro per strumentazione illuminotecnica
Una presa 220 per la fonica.
Carico elettrico: 10 KW.

La compagnia utilizza proprio materiale: impianto d'illuminotecnica con 7 o 10 fari da 1.000 W a seconda dell'ampiezza dei teatri, 2 casse acustiche di potenza adeguata, lettore CD, impianto fonico compreso di microfono a capsula (solamente in caso di acustica non buona).

In luoghi non teatrali

Lo spettacolo è rappresentabile anche in luoghi non teatrali alle seguenti condizioni:

- spazio scenico:** minimo 3x4
presa elettrica: è sufficiente una presa 220 W in prossimità dello spazio scenico (la compagnia è dotata di trasformatori per la regolazione su mixer luci).
Carico elettrico: è sufficiente un carico di 3 KW. La compagnia utilizzerà fari da 500 per non superare il carico luci.
Oscurabilità: Lo spettacolo può essere rappresentato in qualsiasi condizione, meglio se oscurato.